



مجموعة وثق توفيق

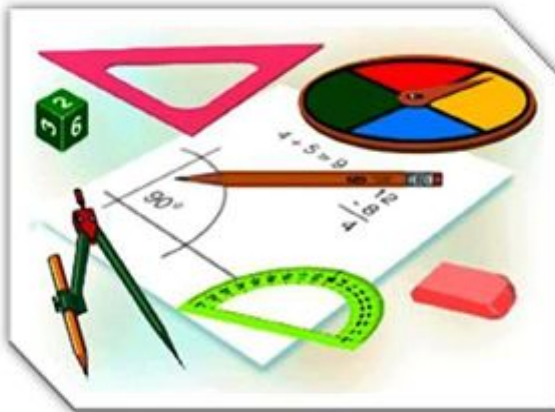
تقترح



المفيد المفيد في جميع الدروس قواعد لغة- رياضيات- فرنسية



لغادة
تلاميذ السنة السادسة من التعليم الأساسي



اعداد و معالجة رقمية: ياسر مسلم

(1) إذا اتصل الضمير بحرف جر فوظيفته

مثال = منهُ
حرف مجرور
جر

مثال = لِكَمَا
حرف مجرور
جر

مثال = عَنْكَ
حرف مجرور
جر

(2) إذا اتصل الضمير بناسخ فوظيفته اسم ناسخ

مثال = لِيَتَّهِمُوا
اسم ناسخ
ناسخ

مثال = كَأَنَّ
اسم ناسخ
ناسخ

مثال = لَهَا
اسم ناسخ
ناسخ

(3) إذا اتصل الضمير بفعل فوظيفته مفعول به

مثال = قَرَأْتُهَا
مفعول به
فعل

مثال = مَسَكْتُهَا
مفعول به
فعل

مثال = ضَرَبْتُهَا
مفعول به
فعل

(4) إذا اتصل الضمير باسم فوظيفته مضاف إليه

مثال = كَتَبْتُهَا
اسم مضاف إليه
اسم

مثال = مَنَزَلْتُهَا
اسم مضاف إليه
اسم

مثال = شَمَسْتُهَا
اسم مضاف إليه
اسم

المفعول المطلق

المفعول المطلق هو تأكيد الفعل بزيادة مصدره منصوبا

(1) المفعول المطلق المبين للنوع: مثال:

* / قَلِقَ الطِّفْلُ قَلِقًا شَدِيدًا
مفعول مطلق

* / أَقْبَلَ المتفرجون إقبَالًا
مفعول مطلق

(2) المفعول المطلق لبيان العدد: مثال:

* / نَظَرَ إِلَى نَظْرَتَيْنِ
مفعول مطلق

* / قَفَزَ المهرج ثلاث قفزات
مفعول مطلق (عدد القفزات)

المفعول فيه الدال على الزمان

نعين المفعول فيه الدال على الزمان بـ "متى"

* مثال: صَحَوْتُ صَبْحَ يَوْمٍ. ← متى صحوت؟

مفعول فيه للزمان

* بعض العبارات الدالة على الزمان: ذات..... مُنْذُ..... يَوْمٍ..... قَبْلَ..... بَعْدَ.....

المفعول فيه الدال على المكان

نعين المفعول فيه للمكان باستعمال * أين *
مثال : * ارتدت القطة إلى الخلف ← إلى أين ارتدت القطة ؟

مفعول فيه للمكان

* بعض العبارات الدالة على المكان :

خلف... - تحت... - أمام... - حذو... - بجانب... - فوق... -

أحوال

الحوال مكون من المكونات أمتمة للجملة يبين هيئة الفاعل أو المفعول به أو غيرهما وقت وقوع الفعل.
ويرد الحوال:

* مفردة: استيقظ الرضيع ضاحكاً

صاحب الحوال

الحال

* مركب جر: مشى القط

صاحب الحوال

الحال

* مركباً إضافياً: خرجت أمي من المصحة

صاحب الحوال

الحال

* مركباً اسنادياً اسمياً: قدم أحمد

صاحب الحوال

الحال

* مركباً اسنادياً فعلياً: أقبل سعيد

صاحب الحوال

الحال

المفعول لأجله

1/ المفعول لأجله مكون من المكونات المتممة للجملة يرد :

* لبيان سبب وقوع الفعل: وقفت إجلالاً للمعلم

* أو الغاية والغرض المقصود منه: يذخر النمل القوت احتياطاً

2/ أنواعه: يرد المفعول لأجله :

* مفردة: صفق المتفرجون إعجاباً

(مفعول لأجله)

* مركب جر: خرجت للنزهة

* مركباً إضافياً: سافرت ابتغاء الرزق

* مركباً اسنادياً مسبوقة باللام أو حتى: ثابتت على العمل لأنجح

مركب الجر

*مركب الجر تركيب جزئي حرفي يتكون مباشرة من : جار و مجرور
*حروف الجر: أكثر حروف الجر استعمالا هي : من-إلى-عن-على-في- الباء- الكاف- اللام-واو القسم
*وظائف مركب الجر: يحتل مركب الجر المحلات الوظيفية التالية في الجملة:

- خبر المبتدأ: الغصنُ فَوْقَ فِي الْقَفْصِ
- مفعولا به: رَكِبْتُ عَلَى النَّرَاجَةِ.
- مفعولا لأجله: خَرَجْتُ لِتَنْزِهِ.
- مفعولا فيه للزمان: رَجَعْتُ فِي الْمَسَاءِ.
- مفعولا فيه للمكان: وَقَفْتُ فِي السَّاحَةِ.
- حالا: أَقْبَلَ أَحْمَدُ بِسُرْعَةٍ.
- تمييزا: اشْتَرَيْتُ لَثْرًا مِنَ الْخَلِيبِ.

المركب النعتي

المركب النعتي هو تركيب جزئي اسمي يتكون مباشرة من : منعت و نعت
*النَّعْتُ: هو كلمة أو مركب يدل على صفة في اسم قبله يدعى الْمَنْعُوتُ.
*أنواع النعت: يرد النعت:

- مفردة: وَاسَتِ الْمُمْرِضَةُ اللَّطِيفَةُ الْمَرِيضَ.
 - مركبا إضافيا: قَطَفْتُ وَرْدَةً فَوَاحَةً الرَّانِحَةَ.
 - مركب جر : صَدَمْتُ سَيَّارَةً طِفْلاً عَلَى نَرَّاجَةٍ.....
- *وظائف المركب النعتي: يحتل المركب النعتي المحلات الوظيفية التالية في الجملة:
- مبتدأ: الْوَرْدَةُ الْخَمْرَاءُ فَوَاحَةٌ.
 - خبر: الْعَسَلُ غَدَاءٌ نَافِعٌ
 - مفعول به: كَوْنَتْ بَاقَةٌ جَمِيلَةً
 - فاعل: خَرَجَ النَّمْلُ النَّشِيطُ مِنَ الْخَلِيَّةِ

المركب الإضافي

المركب الإضافي هو تركيب جزئي اسمي يتكون مباشرة من : مضاف و مضاف إليه
مثال: *النَّفْطُ سَرِيحٌ الْأَلْتِهَابِ ← مركب إضافي : خبر

مضاف إليه
مضاف
*بَيْتٌ صَالِحٌ قُرْبَ السُّوقِ
مضاف إليه
مضاف
← مركب إضافي : مبتدأ

**يحتل المركب الإضافي المحلات الوظيفية التالية: -المبتدأ-الخبر-الفاعل-المفعول به-المفعول فيه للمكان-المفعول فيه للزمان-المفعول لأجله-الحال.
**يتركب المركب الإضافي من كلمتين : تكون الأولى نكرة والثانية معرفة.

المصدر

- 1- المصدر من الثلاثي المجرد : يُصاغ المصدر من الثلاثي المجرد بالسمع:
*مثال: ننا- نُنُو / هاج- هِيْجَان / كَتَب- كِتَابَةٌ / مَدَّ- مَدٌّ
2- المصدر من الثلاثي المزيد: على حسب الأوزان التالية :
- **أَفْعَل (أفعال) : أَكْرَمَ- إِكْرَامٌ
 - **فَاعِل (فعالة- أو مُفَاعَلَةٌ) : سَابَقَ- سَبَاقٌ -أو- مُسَابَقَةٌ
 - **فَعَّل (تفعيل) : كَسَرَ - تَكْسِيرٌ
 - **تَفَعَّل (تَفَعَّلَ) : تَمَرَّقَ - تَمَرِّقٌ
 - **تَفَاعَلَ (تَفَاعَلَا) : تَسَامَحَ - تَسَامُحٌ
 - **أَفْعَل (أفعال) : انْتَشَرَ - انْتِشَارٌ
 - **أَنْفَعَلَ (أَنْفَعَلَا) : انْقَلَبَ - انْقِلَابٌ
 - **أَفْعَلَ (أفعال) : أَحْمَرَ - أَحْمَرٌ
 - **اسْتَفْعَلَ (استفعال) : اسْتَدْعَى - اسْتِدْعَاءٌ

اسم الفاعل واسم المفعول

- 1- اسم الفاعل من الفعل المجرد يكون على وزن : **فَاعِلٌ - صَانِعٌ / شَدَّ- شَادٌّ**
2- اسم المفعول من المجرد يكون على وزن **مَفْعُولٌ : أَكَلَ - مَأْكُولٌ / رَفَعَ - مَرْفُوعٌ**
3- اسم الفاعل من المزيد : يُصاغ بعد تحويل الفعل من الماضي إلى المضارع وقلب حرف المضارعة إلى ميم مضمومة وكسر **عين الفعل** : أَكْرَمَ - يُكْرِمُ - مَكْرِمٌ
4- اسم المفعول من المزيد : يُصاغ بعد تحويل الفعل من الماضي إلى المضارع وقلب حرف المضارعة وفتح **عين الفعل** : يُكْرِمُ - مَكْرِمٌ
5- إذا كان اسم الفاعل مؤنثاً فإنه تلحق به تاء التانيث المربوطة : **لَأَعْبَةٌ - قَارِئَةٌ - وَاجِدَةٌ**
6- يرد اسم الفاعل : *بصيغة المفرد : **فَاهِمٌ - فَاهِمَةٌ** /----/----**الْفَاهِمُ -- الْفَاهِمَةُ**
* بصيغة المثني : **وَاقِفَان - وَاقِفَاتَان**
* بصيغة الجمع : **قَاصِدُونَ - قَاصِدَاتٌ**
7- يرد اسم المفعول : - بصيغة المفرد : **مَرْفُوعٌ - مَرْفُوعَةٌ** /----/----**الْمَرْفُوعُ - الْمَرْفُوعَةُ**
- بصيغة المثني : **مَغْرُوفَان - مَغْرُوفَاتَان**
- بصيغة الجمع : **مَوْجُودُونَ - مَوْجُودَاتٌ**

إعراب المثني

- * يُرْفَعُ المثنى بالألف : **جَاءَ الْوَلَدَان - التَّلْمِيذَانِ مُجْتَهِدَانِ**
* يُنْصَبُ وَيُجْرُ بالياء الساكنة : **بَاعَ التَّاجِرُ خَبْرَتَيْنِ - مَرَرْتُ بِمُدْرَسَتَيْنِ**
* تُحْدَفُ النون إذا كان مضافاً : **نَزَلَ رَانِدًا الْفَضَاءِ عَلَى الْقَمَرِ - تَحَدَّثْتُ مَعَ خَارِسَتِي الْمَدْرَسَةِ**

إعراب جمع المذكر السالم

* يرفع جمع المذكر السالم **بواو المدّ** : نَحَلُ الْمُتَفَرِّجِينَ الملعب
* يُنصَبُ جمع المذكر السالم **ببياء المدّ** : أَعْجَبَ الفَرِيقُ المُتَفَرِّجِينَ.
* وَيَجْرُ كُنْكَ **ببياء المدّ** : غَصَّ الملعبُ بِالْمُتَفَرِّجِينَ
* تُحذفُ النون من جمع المذكر السالم إذا كان مُضَافًا : وَقَفَ مُلْتَقِطُو الكُرَةِ وراءَ الحارسِ .
أطرد الحكم مُلْتَقِطِي الكُرَةِ

إعراب جمع المؤنث السالم

* يُرفع جمع المؤنث السالم **بالضمة** : تُغْتَنِي المُمرِضَاتُ بالمرضى
* يُنصَبُ جمع المؤنث السالم **بالكسرة** : شَكَرَ الطَّبِيبُ المُمرِضَاتِ
* يُجْرُ جمع المؤنث السالم **بالكسرة** : اِكْتَنَطَ الشَّارِعُ بِالسَّيَّارَاتِ

إعراب الأسماء الخمسة

* تُرفعُ الأسماء الخمسة **بالواو** : أَخُوكَ مُجْتَهِدٌ
* وَتُنصَبُ **بالألف** : رَأَيْتَ أَخَاكَ
* وَتُجْرُ **بالياء** : سَافَرْتُ مَعَ أَخِيكَ
* الأسماء الخمسة هي : أبُو - أخُو - حَفُو - نُو - فُو

رسم الهمزة

1- رسم الهمزة في أول الكلمة:

* تُكتب الهمزة في أول الكلمة دائما على الألف سواء كانت منصوبة أو مرفوعة أو مجرورة :
أَخْلَاقٌ --- أَسْرَةٌ --- إِنْأَاءٌ

2- رسم الهمزة في آخر الكلمة :

- تُكتب الهمزة في آخر الكلمة بالنظر إلى حركة ما قبلها :
- إذا كان ما قبلها منصوبًا تُكتب على الألف : نَشَأٌ -- مَلْجَأٌ
 - إذا كان ما قبلها مرفوعًا تُكتب على الواو : تَنْبُؤٌ -- لُؤْلُؤٌ
 - إذا كان ما قبلها مجرورًا تُكتب على الياء : مُلِيٌّ -- يَكْفِيٌّ
 - إذا كان ما قبلها ساكنًا تُكتب على السطر : دِفْءٌ -- شَيْءٌ -- مَجِيءٌ

3- رسم الهمزة في وسط الكلمة :

تكتب الهمزة في وسط الكلمة بالنظر إلى حركتها وحركة ما قبلها، وترسم بصورة الحرف المناسب للتشكيل الأقوى . وهذا ترتيب الحركات من التشكيل الأقوى إلى الأضعف :

1- الكسرة /- 2- الضمة /- 3- الفتحة /- 4- السكون

1- / تكتب على الألف إذا كانت :

- منصوبة وما قبلها منصوبا : سَأَلَ
- منصوبة وما قبلها ساكنا : مَسْأَلَةٌ
- ساكنة وما قبلها منصوبا : كَأْسٌ

2- / تكتب على الواو إذا كانت :

- مرفوعة وما قبلها مرفوعا : كُؤُسٌ
- مرفوعة وما قبلها منصوبا : مَوْؤُةٌ
- مرفوعة وما قبلها ساكنا : مَسْؤُولٌ
- منصوبة وما قبلها مرفوعا : فُؤَادٌ
- ساكنة وما قبلها مرفوعا : بُؤُسٌ

3- / تكتب على الياء إذا كانت :

- مجرورة وما قبلها مجرورا : أَنْبِيِيهِ
- مجرورة وما قبلها مرفوعا : سُنِيْلٌ
- مجرورة وما قبلها منصوبا : كَلِيْبٌ
- مجرورة وما قبلها ساكنا : نَائِمٌ
- ساكنة وما قبلها مجرورا : مِئْدَةٌ
- منصوبة وما قبلها مجرورا : رِيَّةٌ
- مرفوعة وما قبلها مجرورا : يُنْشِئُهُ

4- / تكتب على السطر إذا كانت :

- منصوبة وما قبلها ألف مدٌ : تَسَاعَلٌ

النواسخ

1- / كان وأخواتها : أصبح - أضحى - أمسى - صار - كان - ليس - ما زال

2- / إن وأخواتها : إن - أن - كأن - لعل - لکن - ليت

الأسماء الموصولة

الَّذِي - اللَّذَانِ - اللَّذَيْنِ - الَّتِي - اللَّتَانِ - اللَّتَيْنِ - اللّٰوَاتِي - اللّٰوَاتِي - اللّٰئِي - اللّٰئِي - مَنْ - مَا

الضمائر

- ضمائر المتكلم : أنا - نحن
- ضمائر الخطاب : أنت - أنت - أنتما - أنتم - أنتن
- ضمائر الغياب : هو - هي - هما - هما - هم - هن

الرياضيات

- 1- ضرب الأعداد العشرية في 0.1 - 0.01 - 0.001.....
- عندما نضرب عدد عشري في 0.1 فكأننا قسمناه على 10 فنقوم بتحويل الفاصل منزلة نحو اليسار.

مثال : $1,656 = 0,1 \times 16,56$

$1,656 = 10 : 16,56$

- عندما نضرب عدد عشري في 0,01 فكأننا قسمناه على 100 فنقوم بتحويل الفاصل منزلتين نحو اليسار .

*مثال : $1,3250 = 0,01 \times 132,50$

$1,3250 = 100 : 132,50$

- 2- /قسمة عدد عشري على 0,1 - 0,01 - 0,001.....
- عندما نقسم عدد عشري على 0,1 فكأننا ضربناه في 10 فنقوم بتحويل الفاصل منزلة نحو اليمين .

*مثال : $102,5 = 0,1 : 10,25$

$102,5 = 10 \times 10,25$

- عندما نقسم عدد عشري على 0,01 فكأننا ضربناه في 100 فنقوم بتحويل الفاصل منزلتين نحو اليمين .

*مثال : $2157,1 = 0,01 : 21,571$

$2157,1 = 100 \times 21,571$

- 3- /قسمة عدد عشري على عدد صحيح :
- لقسمة عدد عشري على عدد صحيح ننجز العملية بصفة عادية وعندما نصل إلى الفاصل نضعه في خارج القسمة . (أي قسمة الجزء العشري يكون بعد وضع الفاصل في خارج القسمة)
- *مثال :

$$\begin{array}{r}
 372,05 \quad 32 \\
 - 32 \\
 \hline
 52 \\
 - 32 \\
 \hline
 200 \\
 - 192 \\
 \hline
 - 85 \\
 64 \\
 \hline
 21
 \end{array}$$

لقسمة عدد عشري على عدد عشري:

لقسمة عدد عشري على عدد عشري يجب تحويل القاسم إلى عدد صحيح بضربه في 10 - 100 - أو 1000..... حسب عدد الأرقام الموجودة على يمين الفاصل وكنك نفعك بالمقسوم ...

*مثال 1:

$$\begin{array}{r} 2,8 \\ \hline 49,42 \end{array} \quad \begin{array}{r} 28 \\ \hline 494,2 \end{array}$$

*مثال 2:

$$\begin{array}{r} 1,58 \\ \hline 87,4 \end{array} \quad \begin{array}{r} 158 \\ \hline 8740 \end{array}$$

السلم

*مثال: $\frac{1}{1000}$ ← بسط السلم
← مقام السلم

1- البعد على التصميم = البعد الحقيقي : مقام السلم
أ- نحول البعد الحقيقي إلى الصم
ب- نقسم هذا البعد على مقام السلم
مثال: 80 م = 8000 صم
البعد على التصميم = $\frac{8000}{500} = 16$ صم

2- البعد الحقيقي = البعد على التصميم × مقام السلم

أ- نحول مقام السلم إلى المتر.
ب- نضرب البعد على التصميم في مقام السلم
مثال: السلم $\frac{1}{10000}$ صم = 100 م

مثال البعد على التصميم = 3 صم ← البعد الحقيقي = $100 \times 3 = 300$ م

المسافة - السرعة - الزمن

1- / المسافة = السرعة × الزمن

• إذا كان الزمن بالساعات فقط:

* مثال: الزمن 3 س ومعدل السرعة 80 كم/س

$$\text{المسافة} = 3 \times 80 = 240 \text{ كم}$$

• إذا كان الزمن بالساعات والدقائق:

* مثال: الزمن 1س و55دق ومعدل السرعة 90 كم/س

أ- نحول الزمن إلى الدقائق: 1 س و55 دق = 115 دق

ب- نبحث عن معدل السرعة بالكم في الدقيقة وذلك بقسمته على 60

$$90 : 60 = 1,5 \text{ كم/س}$$

ج- نبحث عن المسافة: $172,5 = 115 \times 1,5$ كم

2- / معدل السرعة = المسافة : الزمن

• إذا كان الزمن بالساعات فقط:

* مثال: الزمن 2 س و المسافة 66 كم

$$\text{معدل السرعة} = 66 : 2 = 33 \text{ كم/س}$$

• إذا كان الزمن بالساعات والدقائق:

* مثال: الزمن 1س و36دق والمسافة 2304 كم

أ- نحول الزمن إلى الدقائق: 1س و36 دق = 96 دق

ب- نحسب معدل السرعة بالكم في الدقيقة (بقسمة المسافة على عدد الدقائق)

$$2304 : 96 = 24 \text{ كم/س}$$

ج- نحسب معدل السرعة بالكم في الساعة (بضرب معدل السرعة بالدقيقة في 60)

$$24 \times 60 = 1440 \text{ كم/س}$$

3- / الزمن = المسافة : السرعة

• إذا كان الزمن الذي سنبحث عنه بالساعات فقط:

مثال: المسافة 12 كم والسرعة 3 كم/س

$$\text{الزمن} = 12 : 3 = 4 \text{ س}$$

• إذا كان الزمن الذي سنبحث عنه بالساعات والدقائق:

* نقوم بعملية قسمة حيث يكون الخارج بالساعات والدقائق وأول عدد يكتب في الخارج يكون بالساعات والباقي نضربه في 60 ونكمل القسمة فنحصل على الدقائق وإن كان هناك باقي آخر نضربه في 60 أيضا ونكمل القسمة فنحصل على الثواني. * مثال: المسافة 210 كم ومعدل السرعة 150 كم/س

$$\begin{array}{r} 210 \quad 150 \\ - 150 \\ \hline 60 \\ \times 60 \\ \hline 3600 \\ - 3600 \\ \hline 600 \\ - 600 \\ \hline 000 \end{array}$$

1س و24دق

القواعد

1- / المربع :

المعطوم	المجهول	القاعدة
طول الضلع طول المحيط طول الضلع	المحيط ؟ الضلع ؟ المساحة ؟	طول الضلع $\times 4$ طول المحيط : 4 طول الضلع \times طول الضلع

2- / المستطيل :

المعطوم	المجهول	القاعدة
الطول والعرض الطول والعرض المحيط و الطول المحيط والعرض المساحة والطول المساحة و العرض	المحيط ؟ المساحة ؟ العرض ؟ الطول ؟ العرض ؟ الطول ؟	(الطول + العرض) $\times 2$ الطول \times العرض (المحيط : 2) - الطول (المحيط : 2) - العرض المساحة : الطول المساحة : العرض

3- / المعين :

المعطوم	المجهول	القاعدة
طول الضلع الضلع والارتفاع القطر الكبير والقطر الصغير المساحة والقطر الكبير المساحة والقطر الصغير	المحيط ؟ المساحة ؟ المساحة ؟ القطر الصغير ؟ القطر الكبير ؟	طول الضلع $\times 4$ طول الضلع \times الارتفاع (القطر الكبير \times القطر الصغير) : 2 (المساحة $\times 2$) : القطر الكبير (المساحة $\times 2$) : القطر الصغير

4- / المثلث :

المعطوم	المجهول	القاعدة
القاعدة والارتفاع المساحة و القاعدة المساحة والارتفاع	المساحة ؟ الارتفاع ؟ القاعدة ؟	(القاعدة \times الارتفاع) : 2 (المساحة $\times 2$) : القاعدة (المساحة $\times 2$) : الارتفاع

5- / الدائرة :

المعطوم	المجهول	القاعدة
طول الشعاع طول القطر طول القطر طول الشعاع طول المحيط	القطر ؟ الشعاع ؟ المحيط ؟ المساحة ؟ القطر ؟	طول الشعاع $\times 2$ طول القطر : 2 طول القطر $\times 3,14$ شعاع \times شعاع $\times 3,14$ طول المحيط : 3,14

Les types et les formes de phrases

Il y a 4 types de phrases :

- 1-La phrase **déclarative** : Les élèves feuilletent des livres de bibliothèque.
- 2- La phrase **interrogative** : Est-ce que vous avez lu le conte ?
- 3- La phrase **exclamative** : Quel joli conte !
- 4- La phrase **impérative** : Visitez la foire du livre.

*On obtient la phrase **interrogative** par :

- L'intonation interrogative : Il reste seul sur l'île ?
- Est-ce que + phrase déclarative : Est-ce qu'il reste seul sur l'île ?
- L'intonation du sujet : Reste-t-il seul sur l'île ?

*La phrase **impérative** permet d'exprimer :

- Un ordre, un conseil, un souhait : Restez calme. Aidez-moi !
- Une interdiction : Ne faites pas de bruit.

*La phrase **exclamative** permet d'exprimer des sentiments divers devant des faits ou des situations : Quel spectacle ! Comme c'est gentil !

Les déterminants :

1-/ Les déterminants possessifs :

- Mon - ton - son - notre - votre - leur
 - Ma - ta - sa - notre - votre - leur
 - Mes - tes - ses - nos - vos - leurs
- Exemple : **mon** livre - **ta** trousse - **nos** cahiers.....

2-/ Les déterminants démonstratifs :

ce - cet - cette - ces.

Exemple : **ce** garçon - **cet** arbre - **cette** fille - **ces** filles - **ces** garçon

Les pronoms compléments le - l' - la - les

Le groupe nominal complément peut être remplacé par un pronom personnel : le - la - l' - les

Ces pronoms évitent la répétition du GN .

Exemple : Le dinosaure voit **diplodocus**. Il **l'**attaque et **le** dévore.

Les constituants du GV : *verbe intransitif

*verbe transitif : CD - CL.

Le groupe verbal peut être constitué soit :

- D'un verbe seul → Sylvine dort.
- D'un verbe + un complément direct (CD) → le fermier conduit **le tracteur**.

- d'un verbe + un complément indirect (CI) → Landry pense à son frère.
- D'un verbe + un complément direct + un complément indirect → Sylvine donne du foin (CD) à la vache (CI)
- * Pour trouver le complément direct . on pose la question « qui ? ou « quoi ? »
- * Pour trouver le complément indirect. On pose la question « à qui ? » ou « à quoi ? ».

Le féminin des noms : + e/ redoublement de la consonne + e

1-/ En général on obtient le féminin d'un nom en ajoutant « e . » à son masculin.

Exemple : un ami → une amie

Un surveillant → une surveillante

2-/ Les noms masculin qui se terminent par « er . » font leur féminin en « ère »

Exemple : un boucher → une bouchère

Un infirmier → une infirmière

3-/ Pour obtenir le féminin des noms en « ien » . « on » et « ion » on double la consonne finale et on ajoute « e »

Exemple : un chien → une chienne

Un patron → une patronne

Un lion → une lionne

4-/ Il y a des noms qui s'écrivent de la même façon au masculin et au féminin.

Exemple : le malade → la malade

Un camarade → une camarade

5-/ Le féminin des noms en « eur » et en « teur »

*eur → euse : un vendeur → une vendeuse

*teur → trice : un instituteur → une institutrice

ATTENTION / : un docteur → une doctoresse

6-/ certains noms masculins prennent « sse » au féminin

*masculin + sse : -un maître ---=---une maîtresse

-un poète ---=--- une poétesse

Le pluriel des noms en s- en x (al)

1-/ En général pour former le pluriel des noms . on ajoute « s » au singulier.

La rue----- Les rues // Les fermier -----Les fermiers

2-/ Les noms qui se terminent par : s -x - z au singulier. Ne changent pas au pluriel : *une souris-----des souris // un curieux -----des curieux

*un nez ----- des nez

3-/ Les noms en « al » font leur pluriel en « aux »

* un hôpital ----des hôpit**aux**

-sauf (un bal - un carnaval - un festival - un régal - un chacal)

Ces cinq mots font leur pluriel en « als » exemple : des bals

4-/ Les noms terminés par « eau » au singulier font leur pluriel en « eaux »

*un oiseau -----des ois**eaux** // *un moineau ----- des moine**aux**

5-/ Les noms terminer par « eu » au singulier prennent « x » au pluriel

* un cheveu ----des chev**eux** // * un neveu ----- des neveu**x**

ATTENTION : un bleu -----des bleu**s** /// * un pneu ---des pneu**s**

Les verbes usuels en « ir » au présent . au futur et au passé composé comme : remplir - finir - salir - grandir - guérir.

*Au présent, les verbes comme finir,salir ont les terminaisons suivantes : **is- is-it-issons-issez-issent**

*Au futur, on ajoute à l'infinitif de ces verbes les terminaisons suivantes : **ai-as-a-ons-ez-ont**

EXEMPLE : je grandir**ai** - ils grandir**ont**

*Au passé composé, la plupart de ces verbes se conjuguent avec l'auxiliaire « avoir » et on un participe passé en « i »

EXEMPLE : il **a** grandi

*A l'imparfait , ces verbes ont les terminaisons suivantes **issais - issais - issait - issions - issiez - issaient .**

EXEMPLE : -je finiss**ais** - / - nous finiss**ions**

Reconnaissance et utilisation de l' imparfait

-l'imparfait est un temps du passé qui exprime ;

1-/ des actions d'une certaine durée

EXEMPLE : Autrefois, on circul**ait** à cheval.

2-/ Des actions qui se répètent dans le passée.

EXEMPE : Pendant l'été, chaque jour, je pass**ais** des heurs sur la plage.

3-/ Les terminaisons de l'imparfait sont : **ais - ais - ait - ions - iez - aient**

مرحبا بكم علي منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

